

**RUCAVAS KULTŪRTELPAS  
ILGTSPĒJAS NODROŠINĀŠANAS PLĀNS 5 GADIEM**

- Kas līdz šim ir darīts, lai nodrošinātu Elementa pastāvēšanu un turpināšanos?
  1. Novadpētniecības darbs, ko veic Rucavas bibliotēkas vadītāja G.Timbra kopš 1980.gada.
  2. Rucavas etnogrāfiskā ansambla darbība Rucavas kultūras nama struktūrā S.Skudiķes vadībā kopš 1982.gada
  3. 3 „impulsi” Rucavas mantojuma apzināšanā, saglabāšanā, attīstībā un popularizēšanā:
    - Vispasaules rucavnieku saiets (1999.)
    - 3x3 saiets Rucavā 2001.gadā un 2014.gadā
  4. Tā ietekmē
    - tiek savests kārtībā Jauru dzimtas ģaismas „Zvanītāji” (1999.), kur tiek izstādītas senas lietas un kuru turpmāk no ģaismnieces L.Pataras iznomā un apsaimnieko Rucavas tradīciju klubs
    - izveidojas Rucavas danču kapela „Paurupīte” I.Jaunciemas vadībā (2001.)
    - izveidojas Rucavas tradīciju klubs ( RTK) (2001) Skat. RTK anotāciju pielikumā Nr.1
  5. izveidojas Rucavas tradicionālās kultūras centrs (RTKC) (2004.) - organizatoriska struktūrvienība. S.Aigares vadībā **16** gadu laikā izstrādāti un īstenoti **46** projekti, tādējādi piesaistot TK aktivitātēm 44 787 latu (t.i. **63 726 eiro**). Skat. RTKC anotāciju pielikumā Nr.2
  6. Kopš 2008. gada Rucavas novada (sākotnēji - Rucavas pagasta) pašvaldībā tiek iedibināta štata vieta „tradicionālās kultūras pasākumu vadītāja” ( sākotnēji likme 0.25, kopš 2010.gada - 0.5), pašvaldības budžetā ir atsevišķa sadaļa „ tradicionālā kultūra” (budžets no LS 1000.- 2012.gadā izaudzis līdz **EUR 3450** 2018.gadā). Rucavas novada dome dod līdzfinansējumu tradicionālās kultūras projektos. Nozīmīgākais līdzfinansējums divos RTK īstenotajos ES projektos: „Dzīvojamās ēkas „Zvanītāji” vienkāršota rekonstrukcija/ renovācija par Tradīciju namu” **EUR 1400.-** (2011.) un „Virtuves aprīkojuma iegāde tradīciju namam „Zvanītāji”” **EUR 350.-** (2012.) un KKF projektā „Zvanītāju” vasaras skoliņa 2016” – **EUR 1000.-** Rucavas tradicionālās kultūras mantojuma saglabāšanas un attīstības iespējas ir atspoguļotas divos dokumentos: „Rucavas novada ilgtspējīgas attīstības stratēģija 2013.- 2038” un „Rucavas novada attīstības programma”. Skat mājas lapā [www.rucava.lv](http://www.rucava.lv)
  7. Kopš 2014.gada Rucavas novada dome organizē ikgadējās konferences „Iz Rucavas senatnes”. 2018.gadā paredzēts izdot grāmatu par Rucavas vēsturi ( Rucavas novada domes finansējums)
  8. 2011.gadā izveidojusies n/ a ( tradīciju kopa) „Rucavas sievas” ( vadītāja M.Tapiņa) vieno rucavnieces lieliem mērķiem, aktivizē, veic nozīmīgu darbu Rucavas mantojuma apgūvē un popularizēšanā. Skat. anotāciju „Rucavas sievas” pielikumā Nr.3

## • Kādu ietekmi atstājušas šīs aktivitātes?

1. Sadarbībā ar valsts augstskolām un pētnieciskajiem institūtiem veikti atzīstami valodas, kulinārā mantojuma un tautas tērpa pētījumi, kas rezultēties nozīmīgās publikācijās. Tādas ir grāmatas „Rucavā, tur Paurupē”, Liepāja, 2008 (iegūst Lielo folkloras gada balvu), A.Jansone „Rucavas rakstaino adījumu mantojums”, „Zinātne”, 2011, „Kurzemes kulinārais mantojums”, Liepāja, 2010, A.Jansone „Rucavnieku apģērbs cauri laikiem”, „Zinātne” 2017. Un L.Markuss – Narvilas doktora disertācija „Rucavas valodas vārdnīcas prospekts”,
2. Sadarbībā ar Latvijas Nacionālo vēstures muzeju, Liepājas Vēstures un Mākslas muzeju, vietējām sabiedriskajām krātuvēm un privātkolekcionāriem projektu rezultātā apzināts, arhivēts un digitalizēts ievērojams daudzums Rucavas TK materiālu, kas kalpo par metodisko materiālu visdažādāko prasmju apguvē
3. Sadarbībā ar Aizputes TV tapušas vērtīgas 30 – 40 minūšu filmas, kuras regulāri tiek rādītas reģionālajā TV, kuras ir ļoti skatītas un kuras var atrast interneta vietnē [www.YouTube.lv](http://www.YouTube.lv)
4. Apgādā „Upe” izdots mūzikas materiāls „Pa vējame es dziedāju” ( 2diski - audio un video ar 100 senām Rucavas – Sventājas dziesmām). Sadarbībā ar Radio 1 (I.Medene) ierakstīts materiāls 2 diskos „Rucavas sievas dzied Rucavas kāzu dziesmas” un „Rucavas sievas dzied Rucavas krustību un šūpļa dziesmas”, CD ierakstītas Rucavas etnogrāfiskā ansambļa dziedātās dziesmas.
5. Visdažādākajās „skoliņās”, meistarklasēs apgūtās amatniecības prasmes ( adīšanas, šūšanas, izšūšanas, tradicionālo ēdienu gatavošanas, dziedāšanas, muzicēšanas u.c.) devušas iespēju aktīvākajām un prasmīgākajām rucavniecēm tikt pašām pie sava goda tērpa, kā arī tās kalpo par zināmu peļņas un iztikas avotu
6. Būtiski augusi rucavnieku pašapziņa, savas, vietējās kultūras apziņa
7. Rucava ir kļuvusi atpazīstama, Rucavas kultūras tūrisma produkti ir iecienīti un pieprasīti

## • Kādi pasākumi tiks veikti elementa atpazīstamības veicināšanai (dokumentēšana, pētniecība)

1. Turpināsies pētniecība mazāk pētītās jomās:
  - Rucavas senvēstures pētniecība, veicot arheoloģiskos izrakumus
  - Rucavas podniecības u.c. amatu attīstības pētniecība
  - Rucavas sadzīves tradīciju ( kāzu, krustību, Paurupes tirgus) izpēte
2. Valsts krātuvēs esošo, līdz šim nepublicēto materiālu publicēšana ( sadarbības līgumi materiāla sagatavošanā un publicēšanā)
  - Sadarbība ar Latviešu folkloras krātuvi Rucavas folkloras materiāla atšifrēšanā un publicēšanā (Rucavas vākums LFK ir viens no lielākajiem salīdzinājumā ar citiem Latvijas pagastiem. Ir sagatavots manuskripts grāmatai „Rucavas garamantas I”, kas tiks izdota izdevniecībā „Zinātne” sērijā „Novadu folklorā” vēl šajā – 2018.gadā.
  - Sadarbība ar Latvijas Nacionālo vēstures muzeju un Liepājas Vēstures un Mākslas muzeju par muzejos esošo priekšmetu – apģērba daļu, mājas iedzīves, amatniecības izstrādājumu un fotogrāfiju katalogu veidošana
3. Dažādos krājumos esošā Rucavas mūzikas materiāla ( nošu un tekstu) apkopošana un publicēšana.
4. Praktisku grāmatu (piem., „Rucavas tautas tērpa darināšana”, „Rucavas cimdu adīšana” Rucavas tradicionālie ēdieni”, u.tml.) sagatavošana un izdošana
5. Turpināsies RTKC uzkrāto materiālu ( tekstu, nošu, fotogrāfiju, audio un video materiālu) sakārtošana, apstrāde un ievadīšana ārējā cietā diskā sadaļās: „Folklorā”, „Etnogrāfija”. „Pasākumi un aktivitātes TK mantojuma apguvē”
6. Mājas lapas [www.rucavasmantojums.lv](http://www.rucavasmantojums.lv) vai atsevišķas sadaļas izveide ar Rucavas mantojumu Latvijas nacionālās bibliotēkas digitalizēšanas projektā

- Kādus pasākumus plānots veikt Elementa attīstīšanai un aizsardzībai?
  1. Pakāpeniska infrastruktūras pilnveidošana tradicionālās kultūras funkciju – saglabāšanas, apguves un popularizēšanas nodrošināšanai. Skat detalizēti „Vīzija” pielikumā Nr.4. Izmantojot dažādu fondu projektu iespējas, pašvaldības un valsts līdzfinansējumu, censties sakārtot jau esošās ēkas un radīt jaunus objektus
  2. Kultūrizglītība
    - Novadu mācība Rucavas un Dunikas skolās ( programma, mācību metodiskie līdzekļi, iespējas integrēt mācību procesā vai ārpusstundu darbā)
    - TK mantojuma plaša apguve un popularizēšana jau esošajos projektos - „ZVS”, „Prasmju skolas”, „Dzīvesskolas” nodarbībās
    - Sadzīves tradīciju turpināšana: Paurupes tirgus un gadskārtas svētku uzturēšana, seno kāzu, krustību un bērnu tradīciju elementu iekļaušana mūsdienu norisēs
    - Sadarbībā ar Izglītības ministriju un Nīcas novada pašvaldību rast iespējas, kā Rucavas pamatskolā un Nīcas vidusskolā īstenot amatniecības ievirzi
    - Sadarbībā ar Kultūras ministriju reāla Rucavas tradicionālās kultūras centra izveide (vietējas nozīmes vai reģionāls, valsts, pašvaldības vai /un sabiedriska organizācijas pārziņā, štata vietas, finansējuma avoti, telpa sekojošu funkciju veikšanai – arhivēšanas, pētniecības, kultūrizglītības, metodiskā darba, reklāmas, u.tml.)
  3. Rucavas kultūrtelpas teritoriāla „iezīmēšana” ( ar etnogrāfiskiem rakstiem, zīmēm autobusu pieturās, Rucavas centrā, uz ceļiem, kas robežojas ar citām kultūrtelpām)
  4. Rucavas kultūrtelpas iekļaušana Latvijas Nacionālajā nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā
  5. Rucavas kultūrtelpas iekļaušana UNESCO aizsargājamo vērtību sarakstā
- Kādi ir pasākumu mērķi?
  - Rucavas kultūrtelpā dzīvojošo ļaužu labklājība, savas kultūras vērtības apziņa
  - Rucavas atpazīstamība Latvijā un Pasaulē

Rucavas novada domes kultūras pasākumu vadītāja

Sandra Aigare

## RUCAVAS TRADĪCIJU KLUBS ( RTK) anotācija

Rucavas tradīciju klubs (RTK) ir sabiedriska organizācija, kas izveidojusies 2002. gadā projekta rezultātā, sākotnēji saukts par Rucavas folkloras klubu. Tā dibinātāja un vadītāja līdz 2004. gadam un kopš 2011. gada - Sandra Aigare. 2004. gada 8. novembrī organizācija pārdēvēta par tradīciju klubu un oficiāli reģistrēta kā biedrība.

Biedrības vadītāja: Sandra Aigare

Biedrībā aktīvi darbojās sākotnēji 7 dalībnieces vecumā no 30 līdz 70 gadiem  
2013. gadā notika RTK paplašināšanās, galvenokārt no n/ a, tradīciju kopas „Rucavas sievas” – šobrīd klubā 30 dalībnieku

Adrese : „Zvanītāji”, Rucavas pagasts, Rucavas novads, LV 3477

Mob. tālr. 26814051 E pasts: sandra.rtk@inbox.lv

RTK mērķis: praktiski apgūt un popularizēt tradicionālās kultūras mantojumu, īpaši kopt Rucavas tradīcijas

RTK darbības virzieni:

- **latviešu gadskārtas svētku popularizēšana**

RTK apgūst gadskārtas svētku tradīcijas un ar tām saistīto folkloru, organizē pasākumus un aktīvi tajos piedalās gan pašu mājās Rucavā, gan tuvākā un tālākā apkārtnē. Pasākumos pabūts Bārtā ( 2003.), Nīcā ( 2006.) Kalētos (2004.), Aizputē (2004., 2005., 2006), Vērgalē (2005.), Liepājā (2004. ), Palangā (2009), Būtriņģē ( 2005.), Klaipēdā ( 2017.) Jāņu svinēšana tieši saulgriežos aizsākas “Ģibiešos” (2002.) Vērienīgi tika svinēti Jāņi 2005. gadā pašu mājās Rucavā - kopā ar Ogres dabas draugiem, holandiešu un zviedru tūristiem, 2006. – „Zvanītājos”, 2007. -2014. -Papes „Vītolniekos”

Kopš 2007. gada Mārtiņi un Ziemassvētki, arī Lielā diena ( 2009.) un Meteņi ( 2012.) tiek organizēti Liepājas reģiona bērniem invalīdiem un viņu ģimenēm. Atsevišķas ģimenes iesaistījušās arī RTK rīkotajos Ūsiņos( 2008. ) un Jāņos ( 2009.)

- **Rucavas dziedāšanas tradīciju un ar tām saistīto ģimenes godu tradīciju kopšana**

Folkloras materiālu un ar to saistītās tradīcijas kluba dalībnieki apgūst kluba iknedēļas nodarbībās, kā arī Rucavas tradīciju skolā ( VKKF atbalstīti projekti - 2005. un 2006. gadā)

Ar Rucavas tradicionālās kultūras mantojumu interesenti tiek iepazīstināti RTK mītnē „Zvanītāji”, kur tiek piedāvātas dažādas kultūrizglītojošas programmas. Iecienītākā programma ir „Rucavas goda mielasts” un „Ceļa maize kāziniekiem”. Apmeklētāju skaits 2006. gadā - 530 cilvēku / 2007. g. - 1275 / 2008.g. - 2000 / 2009.g. - 300 / 2010.g. – 350 2011.g. – 2000 / 2011.g. – 2000 / 2012.g. – 500 / 2013. g. – 1500 / 2014. – 1600 / 2015. – 1140 / 2016.- 1800 / 2017. – 1450 / (tai skaitā viesi no ārvalstīm – zviedri, vācieši, ungāri, poļi, bulgāri, baltkrievi, igauņi, ukraiņi, angļi u.c )

Kultūrizglītojošās programmas nereti ir kādu citu, arī starptautisku projektu un pasākumu sastāvdaļa :

- Rucavas kultūras diena ( 16.12.17.)
- Fotoizstādes noslēgums Klaipēdā ( 15.12.17.)
- K.Baronam veltītais pasākums Ventspils KC (30.10.16.)
- Sventajā starptautiska biedrību konference „Vīliņģis” (17.09.16.)
- „Āboļošana” Aizputē (10.09.16.)
- Novadu diena Latvijas etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā (12.06.16.)
- Rucavnieku pūru vērsana kungu kvartālā Liepājā (04.05.16.)
- Godu saimnieču dienā Rīgā Mežaparkā (25.05.13.)
- Latviskā mantojuma zīmes pasniegšanas ceremonijā Rīgā Latviešu biedrības mājā (10.05.13.)
- Jurģu festivālā Palangā (26.04.13.)
- Rucavas konferencē „Iz Rucavas senatnes” (06.04.13.)
- Cimdu izstādes atklāšanā Cīravā (08.03.12.)
- Kopā ar f.k. „Skandinieki” Vērmanes dārza koncertā folkloras festivālā „Baltica” (07.07.12.)
- Eiropas kultūras mantojuma dienā Papes Ķoņu c. Mikjāņos” (09.09.11.)
- Kurzemnieku dienā Ikšķilē (16.07.11.)
- Kurzemes dienā Latvijas etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā (12.06.11.)
- Grāmatas „Rakstaino adījumu mantojums” atvēršanā Rucavas kultūras namā (07.05.11)
- Izstādes „Lejaskurzemes mantojums” atklāšanā Aizkrauklē (04.02.11)
- Sventājas diska prezentācijā Katlakalnā (04.02.11.)

▪ **Rucavas amatniecības tradīcijas tiek koptas**

- organizējot vasaras nometni – „Zvanītāju vasaras skoliņas” ( ar Sorosa fonda, VKKF, Rucavas pašvaldības atbalstu un RTK līdzekļiem 2002. – 2017.)
- kluba dalībniekiem aktīvi iesaistoties dažādos amatniecības projektos („Amatniecības kopas izveide Rucavā” -2003., „Rucavas drelli” 2004., „Rucavas cimdi” 2007., „Prasmju skola 2009., 2015.-2017., Dzīvesskolas organizēšana Rucavā” 2012, „Rucavas jaka 2013., “Rucavas baltā villaine”2015. u.c. )
- iesaistoties biedrības “Senā klēts” organizētajos starptautiskajos cimdu adīšanas semināros ( 2016., 2017.)
- iesaistoties LNKC organizētajos Vislatvijas pasākumos”Satiec savu meistarū!” (2009., 2012., 2014.- 2017.)

**15 gadu pastāvēšanas laikā** RTK dalībnieki organizējuši un iesaistījušies vairāk kā **30 tradicionālās kultūras projektos**

RTK darba novērtējums

- **Lielā Folkloras gada balva** ( 2006.) par nopelniem Rucavas amatniecības tradīciju, gadskārtas svētku un ģimenes godu popularizēšanā nominācijā „ Tradicionālās kultūras mantojuma un novadu savdabības glabāšana, aizsardzība un kopšana” . 2006. gadā Lielo folkloras gada balvu iegūst arī RTK dalībniece, tolaik 95 gadus vecā Rucavas teicēja Anna Trautmane nominācijā „Par mūža ieguldījumu”
- Liepājas rajona Partnerības atzinība **Aktīvākā biedrība 2011**
- **Latviskā mantojuma zīme** Rucavas sievietēm Tradīciju namā „Zvanītāji” par latvisku vidi, par latvisko tradīciju uzturēšanu, par iespēju nobaudīt Kurzemes ēdienus ( 2013.)

Nereģistrēta sabiedriska organizācija

## RUCAVAS TRADICIONĀLĀS KULTŪRAS CENTRS (RTKC ) anotācija

RTKC izveidojās 2004.gadā projekta rezultātā (VKKF finansēts projekts „Reģionāla tradicionālās kultūras centra izveide Rucavā”- Ls. 833.- apjomā ) – tika iegādāta datortehnika, iekārtota darba telpa. Joprojām RTKC darbojas kā neregistrēta sabiedriska organizācija, kuras darbu uz sabiedriskiem pamatiem bez pastāvīga atalgojuma\* vada Sandra Aigare.

Kopš tā pirmsākumiem RTKC darbojas

- gan kā **vietējais** – Rucavas - organizatoriskais, metodiskais un teorētiskais centrs,
- gan kā **reģionālais** – Lejaskurzemes, sniedzot metodisku palīdzību un organizējot pasākumus dažādās Lejaskurzemes vietās - Bārtā, Nīcā, Liepājā, Kalētos, Vērgalē, Aizputē, Pāvilostā, Sakā u.c., un veidojot Liepājas reģiona kultūrpolitiku tradicionālās kultūras jomā.

### RTKC mērķi:

- Rucavas un apkārtējo novadu TK mantojuma saglabāšana un attīstība,
- Rucavas un apkārtējo novadu TK materiālu apzināšana un popularizēšana,
- TK mantojuma apguve un sabiedrības izglītošana.

### RTKC funkcijas:

- arhivēšanas,
- organizatoriskā,
- pētnieciskā,
- kultūrizglītojošā,
- reklāmas,

RTKC adrese – „Zvanītāji”, Rucavas pagasts, Rucavas novads, LV 3477  
Mob. tālr. 26814051. E pasts: [sandra.rtkc@inbox.lv](mailto:sandra.rtkc@inbox.lv)

### RTKC nozīmīgākās aktivitātes

- **Gadskārtas svētku pasākumi** ( īpaši Jāņi un Ziemas svētki)
  - Rucavā ( pastāvīgi, katru gadu ),
  - citos pagastos : Jāņi Bārtā (2008.), Ūsiņi Nīcas Kalnišķos ( 2006.,2008.) un Palangā (2008.), Jāņi un Lielā diena Aizputē ( 2005., 2006.), Mārtiņi un Ziemassvētki Vērgalē (2005.) Palangā (2009), Būtriņģē ( 2005.), Klaipēdā (2017.), Mārtiņi Aizputē (2003.), Ziemassvētki Bārtā (2003.), Meteņi Kalētos (2004.),
  - Liepājas rajona bērniem invalīdiem un viņu vecākiem (Mārtiņi un Ziemassvētki 2007. – 2017.)
- **„Zvanītāju” vasaras skoliņas** – vasaras nometne dažādu paaudžu ļaudīm ar TK ievirzi (sākot no 2002. gada katru gadu ar Sorosa fonda, VKKF un Rucavas pašvaldības atbalstu ).

---

\* 2008. gadā Rucavas pašvaldība radusi iespēju daļēji atalgot šo darbu, maksājot

S. Aigarei darba algu kā TK pasākumu vadītājam uz 0.25 likmi, darba samaksa pārtraukta 2009. gadā, atjaunota 2010.gadā; sākot ar 2012.gadu likme 0.5.

- **Amatniecības projekti** amata prasmju apguvei un popularizēšanai
  - Piedalīšanās biedrības "Senā klēts" organizētajā starptautiskajā cimdu adīšanas seminārā ( 2016., 2017.)
  - VKKF projekti "Prasmju skola" un "Prasmju skola Rucavā" ( 2015., 2016., 2017.).
  - VKKF projekts "Rucavas baltā villaine" (2014.-2015)
  - VKKF projekts „Rucavas adītā jaka” (2013.)
  - Iesaistīšanās Eiropas prasmju dienās 2012 ar Rucavas Dzīveskolu 3 dienu garumā ( Sievu rokdarbu diena, Rucavas valodas diena, Rucavas dziesmu un dziedāšanas diena)
  - NKMVA organizētās „Prasmju skolas 2009” īstenošana Rucavā ar Rucavas adīšanas skolu, uzņemta filma par Rucavas adīšanas meistari Mirdzu Ārenti
  - Iesaistīšanās LNKC organizētajos Vislatvijas pasākumos "Satiec savu meistarū!" ( 2014. – 2017.)
  - VKKF projekts "Rucavas sievu Dzīveskola" ( 2012., 2013.)
  - Cimdu izstādes Liepājas muzejā un Palangas bibliotēkā( 2010.), Aizputē un Cīravā ( 2012.), Grobiņā ( 2012.)
  - Izstāde „Lejaskurzemes mantojums” Ventspils Amatu mājā un Aizkraukles muzejā ( 2011.),
  - VKKF projekts „Rucavas cimdi” ( 2007.),
  - RAK adītāju piedalīšanās adīšanas semināros Palangas etniskās kultūras centrā (2006., 2007.)
  - Aušanas tradīciju izpēte un aušanas apguve VKKF projektā„ Rucavas drelli” (2005.),
  - VKKF projekts "Amatniecības kopas ( RAK) izveide" (2003.)
- **Rucavas tradīciju skola** - VKKF atbalstīti projekti Rucavas TK mantojuma (tradicionālās dziedāšanas, adīšanas, tradicionālo ēdienu gatavošanas prasmju) apgūvē (2005., 2006.).
- **Rucavas tradicionālās kultūras programmas:**
  - Pastāvīgs TK programmu ( „Rucavas goda mielasts”, „Vakarēšana”, „Ceļa maize kāzās”) piedāvājums tūristiem un kāzu viesiem etnogrāfiskajā mājā „Zvanītāji”( kopš 2005. gada).
  - TK programma "Rucavas goda mielasts" kā lielāku pasākumu un projektu sastāvdaļa : Rucavas kultūras dienā Rucavā ( 16.12.17.), fotoizstādes noslēgumā Klaipēdā (15.12.17.), Muzeju naktī Liepājas muzejā (2016., 2017.), Miķeļdienā Tukumā (30.09.17.), Papeņieku saietā Annās "Vītolniekos" (23.07.17.), RTK un Rucavas sievu jubilejas pasākumā (12.11.16.), K.Baronam veltītajā pasākumā Ventspils KC (30.10.16.), Sventājā (Lietuvā)) starptautiskajā biedrību konferencē „Vīlīņģis” (17.09.16.), festivālā „Āboļošana” Aizputē (10.09.16.), Nidenieku saietā Nidā (13.08.16.), Novadu dienā Latvijas etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā (12.06.16.), Annās Papes "Vītolniekos" ( 2014.- 2017.)
- **Plaša Rucavas TK mantojuma prezentācija**, galvenokārt kā izbraukuma pasākumi, kur piedalās pēc iespējas visi Rucavas TK kolektīvi:
  - Rucavas diena Liepājā Kungu ielas kvartālā (04.05.16.),
  - Eiropas kultūras mantojuma diena Papē (09.09.11.)
  - Rucavas diena Bauskā – 06.06.08.
  - Rucava Liepājā - LPA Letonikas kongresa laikā 25.10.07.
  - Rucava Rīgā ( 2005.) u.c

- **Dažādi kultūrizglītojoši pasākumi:**
  - Ieviržu „ Rucavas tradicionālo ēdienu gatavošana”, „Rucavas kreklu izšūšana”, „Ikdienas un svētku izdziedāšana”, „Rucavas cimdu un zeķu adīšana”, „Rucavas pūru vēdināšana jeb stāsts par Rucavas tautas tērpu” organizēšana 3x3 saietā Rucavā (2014.)
  - Kurzemnieku dziesmu svētku organizēšana Annās Papes „Vītolniekos” (27.07.14.)  
Rucavas sētas organizēšana Līvas ciema tirgū Liepājā (maijs, 2014., 2016.)
  - Piedalīšanās Baltu vienības dienā Rucavā (13. 09.14.)
  - Saimnieču diena Annās Papes „Vītolniekos” (jūlijs, 2013.)
  - Piedalīšanās Goda saimnieču dienā Rīgā, Mežaparkā ( jūnijs, 2013.)
  - Piedalīšanās Tautas tērpu skates noslēguma koncertā Rīgā, Ķīpsalā (maijs,2013.)
  - Kurzemnieku saiets Annās ( 24.07.11)
  - Kurzemes diena Latvijas etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā (12.08.08.)
  - Annas diena Papes „Vītolniekos” (2006., 2008.,2010.- 2017.)
  - Grāmatas „Rucavas rakstaino adījumu mantojums” atvēršanas svētki (05.05.11.)
  - Grāmatas „Rucavā, tur Paurupē” atvēršanas svētki ( 04.04.08.)
  - fotoakcija „1 diena Latvijā” etnogrāfiskajā mājā „Zvanītāji” (2007.),
  - Baltā sviesta demonstrēšana „levas mājai” ( 02.05.07.), ASV televīzijai (2013.)
  - Annas dienas Lejaskurzemē ( VKKF atbalstīts projekts 2006. jūlijs).
  
- **RTKC sagatavotie prospekti**
  - prospekts “Rucavas Annas” (Talsu tipogrāfija, 2006. ),
  - prospekts “Zvanītāji” (Talsu tipogrāfija, 2005. ),
  - prospekts “Vakarvējā” (Talsu tipogrāfija, 2005. ).
  
- **RTKC sagatavotās videofilmas**
  - Rucava Liepājā ( 25. 10.2007.)
  - Rucavas Annas - 10 minūšu īsfilmas un 2 stundu arhīva materiāls par 7 Rucavas teicējām (2006. )
  - Ūsiņi Kalnišķos ( 2006. )
  - Lielā diena Aizputē ( 2006. )
  - Rucavas konference ( 2004. ) u.c.
  
- **Sadarbībā ar Aizputes TV tapušās filmas ( skatāmas [www.Youtuube.lv](http://www.Youtuube.lv) )**
  - „Rucavas sievu Dzīveskola”,
  - „Rucavas sievu rokdarbu skola”,
  - „Rucavas sievu Ziemassvētku skola”,
  - „Jāņi Papes „Vītolniekos””,
  - „Annas 2012”,
  - Annas 2013”,
  - „Rucavas adītā jaka”
  - „Folkloriste Sandra Aigare”
  - Rucavniece Mirdza Ārenta
  - „Rucavas baltais sviests”
  - “Nidas ciems”
  - “Papes ciems”



- **RTKC sagatavotais materiāls radio un TV pārraidēm:**
  - Ieraksts Radio 1 ( I. Medene)- materiāls CD „Rucavas sievas dzied kāzu dziesmas” un „Rucavas sievas dzied kūmu un šūplā dziesmas”, 2014. 2013., un LTV 7 raidījumam „TE” (2012.)
  - TV „Panorāma” ( 2008.)
  - TV „Klēts” raidījumiem (2003.,2006.)
  - Radio tiešraide no „Zvanītājiem” programmai „Nedēļas nogale”(11.10.2014.), ieraksti radio programmām „Kultūras rondo” ( 2005., 2006.,2007.), „Rīts” (2005., 2007.) , „Mājas svētība” ( 2005. ), „Austras koks” ( 2007.),
  
- **S. Aigares maģistra darbs „Novada tradicionālās kultūras mantojuma apguve Rucavā” (2007.)**
  
- **S. Aigares analītiskie raksti presē** ( trūkst pārskata par rakstiem 2009. – 2014.)
  - Aigare S. Izcils notikums Rucavas kultūras dzīvē. „Rucavnieks, 2008. , marts.
  - Aigare S. Izskanējušie grāmatas atvēršanas svētki. „Rucavnieks, 2008., aprīlis.
  - Aigare S. Un svētki būs! “Kursas laiks”, 2006. gada 23. decembris,
  - Aigare S. Rucavas tradīciju kluba piecu gadu mūžs. “Rucavnieks”, 2006.,novembris,
  - Aigare S. Ūsiņi Kalnišķos. “Nīcas vēstis”, 2006. gada maijs,
  - Aigare S. Lielā diena Aizputē. “Kursas laiks”, 2006. gada 23. marts,
  - Aigare S. Gada rucavnieks. “Rucavnieks”, 2005. gada decembris,
  - Aigare S. Vērgales fenomens. Vai tikai? ( Pārdomas par tradīcijām un šodienu). “Kursas laiks”, 2005. gada 15. novembris,
  - Aigare S. Rucavnieki bagāto mantojumu izrāda Rīgā. “Kurzemes vārds”, 2005., 15. septembris,
  - Aigare S. Projektu laiks. “Rucavnieks”, 2005. gada augusts,
  - Aigare S. Latvijas tradicionālās kultūras asociācija Rucavā!- “Rucavnieks”, 2004., nov.
  - Aigare S. Izveidojusies Rucavas amatniecības kopa. “ Rucavnieks”, 2004., maijs.
  
- **Rucavas TK materiāla digitalizēšana**
  - Rucavas etnogrāfiskā materiāla safotografēšana un digitalizēšana no vietējām sabiedriskajām un privātajām krātuvēm Rucavas fondu arhīvam un topošajai grāmatai „Rucavnieku apģērbs cauri laikiem” (VKKF projekts 2014.).
  - Īstenots VKKF atbalstīts projekts „Rucavas tradicionālās kultūras mantojuma apzināšana un popularizēšana” ( 2008.)
  
- **Sagatavots materiāls “Rucavas baltā sviesta” reģistrēšanai Eiropas aizsargātas ģeogrāfiskas izcelsmes sarakstā**
  
- **Sagatavots materiāls Latvijas kultūrkartei par 6 Rucavas teicējām (2008.)**
  
- **Ekspedīciju organizēšana:**
  - Latvijas Konservatorijai (2012.) – tradicionālās dziedāšanas pētījumi
  - Liepājas pedagoģijas akadēmijai (2004., 2005., 2006. 2007.) – valodas pētījumi
  - Latvijas Universitātei ( 2006.) – valodas pētījumi
  - Latvijas Universitātes Etnoloģijas institūtam ( 2006., 2007.) – etnogrāfijas pētījumi
  - Latvijas Kultūras akadēmijai ( 2006., 2007.) – tradicionālās dziedāšanas pētījumi
  - Latvijas Nacionālajam Vēstures muzejam (2007., 2008.) – etnogrāfijas pētījumi
  - Liepājas tūrisma un tekstila koledžai (2008.) – kulinārā mantojuma pētījumi

## RUCAVAS SIEVAS anotācija

Neformāla apvienība, tradīciju kopa, kas izveidojusies 2011. gada 11.novembrī (11.11.11.)

Rucavas sievu darbību vada 9 sievu Padome, kuras priekšgalā ir Māra Tapiņa

Par Rucavas sievu var kļūt ikviens, kas sevi apzinās kā rucavnieci un ir apņēmības pilna izkopt sevī rucavniecisko, apgūstot Rucavas etniskās kultūras mantojumu un uzturot dzīvas rucavnieciskās tradīcijas vai arī gatavas dalīties savā pieredzē, ieņemot godpilno meistarū un skolotāju vietu

Šobrīd Rucavas sievu pulkā ir ap 40 – 50 sievu.

Rucavas sievu mērķis: apgūt Rucavas etniskās kultūras mantojumu, uzturēt dzīvas tradīcijas, un apzināties sevi par rucavniecēm

Ir trīs lietas, kas rucavniekus atšķir no citiem. Tas ir

- Rucavas tautas tērps
  - Rucavas valoda
  - Rucavas dziesmas un dziedāšana
- Jau pirmajā 9 – nieka sanāksmē tapa rīcības plāns, kas paredz to, ka
- par visām kopā Rucavā uz vietas taps viens pilnīgs Rucavas tautas tērps (2012.gadā bija paredzēts tikt pie izšūta krekla, vestes un lindruka)
  - sagatavos Rucavas valodas Ābeci
  - apgūto apkopos Rucavas sievu gudrību grāmatā
  - pie „Zvanītājiem” ierīkos seno lauku puķu dobi

### Dzīveskola

- Rucavas sievu lolojums, veiksmes stāsts, veids ar kā palīdzību sasniegt mērķi, īstenot savus plānus, paraugs, kādā veidā organizēt apmācību mūža garumā, vieta, kur uzturēt vietējās tradīcijas
- Dzīveskola notika reizi mēnesī visu 2012. gadu (VKKF projekts) un turpinās joprojām
- Dzīveskolas organizācijas forma ir klase, kas ietver sevī dalībniekus – programmas pārzinātāju, meistarū, skolotājus un mācāmos un mācību saturu
- 2012. gadā veiksmīgi notika mācības sekojošās klasēs: Rucavas tautas tērps, Adīšana, Šūšana, Izšūšana, Rucavas valoda, Rucavas dziesmas un dziedāšana

### Rucavas sievas aktīvi piedalījušās

- Novadu dienā Rīgā Latvijas Etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā, 2016.
- Rucavnieku pūru vērsnā Kungu kvartālā Liepājā, 2016.
- Teicēju koncertā festivālā „Baltica” Nacionālajā bibliotēkā, Rīgā, 15.07.2015.
- Toršu konkursā Skrundas pilsētas svētkos 09.05.2015.
- Festivālā „Ziv zup” pasākumā „Linkaiņu stāsti” Kuldīgā 24.04.2015.
- Vislatvijas pasākumā „Satiec savu meistarū!” (28.,29.marts, 2015.)
- Baltu vienības dienā Rucavā 13.09. 2014.
- Novadu dienās Rīgā, Brīvdabas muzejā 15.06. 2014.
- Rucavas sētā Līvas ciemā Liepājā, ( 2014.,2015.)
- LTA „Lauku ceļotājs” organizētajā „Latviskā mantojuma zīmes” pasniegšanas ceremonijā ( Rucavas sievas ir vienas no 12, kas pašas ieguva šo novērtējumu) 2013.
- Godu saimnieču dienā Rīgā, Mežaparkā (2013.)
- Tautas tērpu skates noslēguma koncertā Ķīpsalā 2013.
- LTA „Lauku ceļotājs” organizētajā „Kartupeļu festivālā” Rīgā, Kalnciema ielas tirdziņā
- Jāņos un Annās Papes „Vītolniekos” ( 2012., 2013.)
- Festivālā „Baltica” Vērmanes dārza koncertā 2012.

Rīgas Radio ierakstījušās CD „Rucavas sievas dzied Rucavas kāzu dziesmas” (2012.) un „Rucavas sievas dzied kūmu un bērnu auklēšanas dziesmas” (2013.)

Kopā ar Aizputes TV tapušās vairākas filmas (Rucavas sievu Dzīveskola”, „Rucavas sievu rokdarbu skola”, Annas Papes „Vītolniekos 2012.” „Saimnieču diena”, „ Jāņi „u.c.

### Infrastruktūras pilnveidošana

tradicionālās kultūras funkciju –saglabāšanas, apguves un popularizēšanas nodrošināšanai  
VĪZIJA

„ZVANĪTĀJU” SĒTA (labiekārtošanas varianti). L. Pataras īpašums, RTK iznomā ēku un zemi ap „zvanītājiem”

- „SKŪNA” ( „šķūnis”)– vasaras tipa izglītojoša centra izveide ar nakšņošanas iespējām bēniņos ( jaunuzcelta koka ēka), iesniegts ELFLA projektu konkursā, atteikts. ( Atrašanās vieta – no L. Pataras jau iznomātajā un talkās sakoptajā teritorijā aiz dīķa
- „PIEDARBS”- liela, multifunkcionāla *pildiņu* ( guļbaļķu ) ēka, kur vienā galā virtuve ar lielu plīti, garu saimes galdu kulinārā mantojuma meistarklasēm, otrā galā darbnīca ar lielu galdu, skapjiem, plauktiem amatniecības meistarklasēm, pa vidu – zāle danču vakariem, semināriem, konferencēm, izstādēm, „Zvanītāju” sētas pusē sienā lieli logi un ieejas visos trijos blokos. Mājas otrā garā siena bez logiem, durvīm, bet kur ārpusē ir ērti izlaist vai uzlikt jumtiņus, pārsegtus amatniecības tirdziņa vajadzībām, tādējādi paplašinot Rucavas tirgus teritoriju. ( teritorija ir otrpus „Zvanītāju” iebraucamajam ceļam un to ir iespējams iznomāt no L.Pataras ilgtermiņā). Lielās ēkas galā uz „Miesnieku” pusi lauka virtuve ( āra kafējnīca ar pavarda vietu, leti un nojumi, sasaistīta ar virtuvi ēkas iekšpusē)
- KLĒTIŅA – ideālajā variantā pārvietot no kādas citas teritorijas labi saglabājušos pusotrstāva divdaļīgu klēti, ko novietot tās kādreizējā vietā sētas iekšpusē pretim „Zvanītājiem”, no jau esošā pagraba pa labi ( vai arī uzcelt no jauna). Telpu izmantošana: 1 telpa ar 4 gultām ZVS skolotāju vai pētnieku izmitināšanai vasaras laikā, 2.telpā – kāda atsevišķa amatnieka darbnīca vasaras laikā vai arī izstāžu telpa nelielām ekspresizstādēm, bēniņos vieta guļammaisiem nometņu dalībnieku izguldināšanai vasaras laikā
- ŠĶŪNĪTIS ( ar VKKF atbalstu izremontēts, uzlikts šindeļu jumts)– divdaļīgs ar izmantojamu bēniņu telpu. Viena telpa tiek izmantota malkas glabāšanai, otru iespējams izmantot kā nodarbību telpu ZVS vasaras sezonā. Šajā nolūkā nepieciešams telpu atbrīvot no pašreiz esošajām „Zvanītāju” neaktuālajām mantām (tās iespējams pārvietot uz bēniņiem,) ielikt gala logu šķūnīša augšdaļā, ievilkt elektrību, lai nodrošinātu apgaismojumu un dažādu ierīču pieslēgšanu amatniecības vajadzībām
- + „MALCIKNIS” pie šķūnīša gala sienas ( nojume ar šindeļu jumtu un betona grīdu ,šķūnīša pagarinājums) ZVS nodarbībām, rotaļām, dančiem, īpaši svarīgi lietus laikā
- PAGRABS – izremontēšana, savešana kārtībā reālai produktu uzglabāšanai
- „ZVANĪTĀJI” – gala istabas ( ģērbtuves, atpūtas telpas) aprīkošana ar plauktiem un skapjiem nepieciešamā inventāra un trauku glabāšanai
- ŽOGS ap „Zvanītāju” teritoriju, lai varētu organizēt pasākumus, kuros pie ieejas ir iespējams iegādāties ieejas biļeti uz visu pasākumu

#### AMATU MĀJA „Miesniekos” ( pašvaldības īpašums)

- nepieciešams atbrīvot telpas, ierādot iedzīvotājiem citā vietā mājokļus
- ēkas tehniskā stāvokļa izvērtēšana un remonts, saglabājot Rucavas centra koka apbūves tradīcijas ( koka apdare, šindeļu jumts)
- amatnieku darbnīcu iekārtošana – audēju, izšuvēju, šuvēju, adītāju, ādas apstrādes, kokamatniecības, pinumu, rotu kalšanas, dzintara apstrādes, podnieku u.c.
- + PODNIECĪBAS CEPLIS „Miesnieku” teritorijā

#### RUCAVAS GAISMAS PILS Centra dzirnavās ( pašvaldības īpašums) – „Rucavas seja”, reprezentatīvā funkcija

- Ēkas remonts
- Ēkas iekārtošana un dažādu funkciju uzsākšana – 1.stāvā TIC, suvenīru tirgotava, kafejnīca vai ēstuve, 2.stāvs – bibliotēka, lasītava, datorpieeja, WF, 3.stāvs – saieta , domes reprezentatīvā telpa, iedzīvotāju „domnīcas”, „diskusiju klubiņi, u.tml.

#### GALERIJA „CENTRS” – patērētāju biedrības īpašums, bijušā veikala telpas, ideāli izstāžu zāle

- nepieciešams sakārtot īpašuma attiecības, kas ir ļoti sarežģīti
- remonts

#### BAJĀRU RIJA – mūsdienīga seno lietu krātuve

- Jāsakārto, jāmodernizē pasniegšana tūristiem

#### ZIŅĢU RIJA – Baznīcas īpašums

- Optimālākais variants muzeja vai novadpētniecības ekspozīciju iekārtošanai