**PASĀKUMU PLĀNS 2025.GADAM**

|  |  |
| --- | --- |
| Pasākums | Darbu veicēji |
| 1. Uzsākt apzināt un dokumentēt tradicionāli darināto jostu kopumu no privātiem krājumiem un sabiedrībā mazāk zināmiem muzejiem novados, kur izveidojusies Jostu audēju kopienas struktūrvienība; | Rokdarbu studija “Krustaines”, audēju kopa “Kodaļa”, jostu audēju kopa "Saulesraksti" |
| 2. Turpināt izzināt Latvijas Nacionālā vēstures muzeja, Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja un reģionālo muzeju jostveida audumu kolekcijas; | Lielvārdes Jostu audēju kopas dalībnieki, Lilija Balgave-Treimane, Edīte Kuzmane, Anete Karlsone, Sanita Kozuliņa |
| 3. Veidot publikācijas, kas veicinātu tradicionālo jostu aušanu. | Lilija Balgave-Treimane, Anete Karlsone, Sanita Kozuliņa |
| 4.Veidot jostveida audumu izstādes . | Lielvārdes Jostu audēju kopas dalībnieki, Lilija Balgave-Treimane, Edīte Kuzmane |
| 5. Aicināt lektorus Lielvārdes Jostu kopas dalībnieku un citu interesentu redzesloka paplašināšanai – izglītošanai | Lilija Balgave-Treimane, Edīte Kuzmane, Anete Karlsone, Sanita Kozuliņa, pieaicinātie lektori. |
| 6. Izstrādāt apliecinājuma ieguves kārtību, kuras rezultātā jostu audējs (kopienas dalībnieks) varēs pierādīt, ka ir apguvis zināšanas un prasmes, kā arī spēju praktiski strādāt tradīcijas ietvaros. Šis apliecinājums dos tiesības audējam darboties kā meistaram - tradicionālās prasmes praktizētājam, mācot šo tradīciju tālāk | Lilija Balgave-Treimane, Edīte Kuzmane, Anete Karlsone, Sanita Kozuliņa, pieaicināti eksperti. |
| 7.Izstrādāt marķēšanas zīmes tradicionāli darināto jostveida audumu atpazīstamībai publiskajā telpā. Šī ir svarīga komponente amatnieka komunikācijā ar pircēju, lai veidotu sabiedrības izpratni un izšķirtspēju kopīgā amatniecības izstrādājumu tirgū | Lilija Balgave-Treimane, Edīte Kuzmane, Anete KarlsoneLielvārdes Jostu audēju kopas dalībnieki |
| 8. Izstrādāt piedāvājumu skolām – programmas Skolas soma ietvaros | Lielvārdes Jostu audēju kopas dalībnieki, Edīte Kuzmane, Asnate Grēve, Agita Pumpure |
| 9.Uzturēt un aktualizēt mājaslapu par tradicionālo jostu aušanu | Edīte Kuzmane |
| 10. Izveidot un uzsākt realizēt projektu “Jostu dienas muzejā”, kura ietvaros audēji vienu vai vairākas dienas veic jostu aušanu muzeja ekspozīciju telpās. Plānots piedāvāt aktivitāti muzejiem visā Latvijā. Atbilstoši muzejam pielāgoti aužamo jostu tipi – Daugavpils muzejā tiek austa Latgales josta, Kuldīgas muzejā – Alsungas tipa josta u.tml. Aktivitātes laikā audējs skaidro un demonstrē tradicionālo jostu aušanas principus. | Rokdarbu studija “Krustaines”, audēju kopa “Kodaļa”, jostu audēju kopa "SaulesrakstiLielvārdes Jostu audēju kopas dalībnieki, Edīte Kuzmane |

**Elementa dokumentēšana un pētniecība, aizsardzība un attīstīšana.** 2025. gadā Nodibinājums "Lielvārdes Jostu audēji", Lielvārdes Jostu audēju kopa, sadarbojoties ar valsts, pašvaldību un nevalstiskā sektora institūcijām, paredz